

# Atelier grammatical n°2

## Séance 7 - L'analyse de la phrase en propositions

Qu'est-ce qu'une proposition ?

---



---



---

### Étape 1 : observation, manipulation

1. Dans le tableau suivant, une colonne regroupe les phrases qui contiennent une proposition subordonnée conjonctive ; laquelle ? \_\_\_\_\_

	A	B
1	Quand Pierre conduit, je suis rassurée.	Inès a une conduite rassurante, c'est une certitude.
2	Marie a été refusée en cours parce qu'elle était en retard.	Marie, qui était en retard, n'est pas passée à la vie scolaire.
3	La tempête a éclaté de sorte que l'arbre est tombé.	L'arbre est tombé à cause de la tempête.
4	Bien qu'ils soient affreux, ces chapeaux sont en rupture de stock.	Je n'ose pas lui demander de m'offrir un de ces beaux chapeaux.
5	Lorsque la nuit est tombée, la mer est montée.	La nuit tombée, le vent s'est levé.
6	Je retournerai dans cette	La maison où j'ai passé mon

	maison, même si elle a été vendue.	enfance a été vendue.
7	Youri se demande s'il y a quelque chose à manger.	Youri se demande ceci : qu'y a-t-il à manger ?

2. Dans cette colonne, y a-t-il un lien logique entre les différentes propositions ? Si oui, lequel ?

	Lien logique ?	Lequel ?
1	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
2	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
3	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
4	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
5	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
6	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
7	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	

3. Après lecture du cours « Séance 7 - Analyse de la phrase en propositions ». Repérez et identifiez dans la colonne \_\_ les propositions subordonnées, puis ajoutez-en une dans les phrases qui n'en comptent pas, tout en préservant le sens.

1. \_\_\_\_\_

→ Réécriture éventuelle : \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
 → Réécriture éventuelle : \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
 → Réécriture éventuelle : \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_  
 → Réécriture éventuelle : \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_  
 → Réécriture éventuelle : \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_  
 → Réécriture éventuelle : \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_  
 → Réécriture éventuelle : \_\_\_\_\_

## Étape 2 : principes de la subordination conjonctive circonstancielle

1. Une proposition subordonnée peut remplir 3 fonctions possibles (voir schéma du cours n°7) :

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

2. Une proposition subordonnée conjonctive est introduite par « que » et ses composés (*bien que, parce que, alors que, de même que, etc.*) ou une

autre conjonction de subordination (*quand, si, pourquoi, dans la mesure où, etc.*). C'est la seule catégorie de proposition subordonnée qui

3. Une autre catégorie de subordonnée peut remplir la fonction C.C. ; laquelle ?

4. À partir des définitions précédentes et de votre analyse des questions, proposez une synthèse des règles de la subordination en fonction de complément circonstanciel.

## Étape 3 : vérification des acquis

1. Quels groupes de mots soulignés sont des propositions subordonnées circonstancielles ?

1. J'aime me promener quand la nuit tombe. \_\_\_\_\_
2. Il est sorti en dépit de son rhume. \_\_\_\_\_
3. Je suis rentré tôt parce que j'avais cours le lendemain. \_\_\_\_\_
4. Il travaille beaucoup, le soir. \_\_\_\_\_
5. Il travaille beaucoup, le soir venu. \_\_\_\_\_
6. Quoiqu'elle soit très investie, elle commence à être fatiguée. \_\_\_\_\_
7. Je pense qu'en une heure, tout sera terminé. \_\_\_\_\_

2. Complétez les différentes propositions subordonnées, et indiquez ce qu'elles expriment. Attention au mode.

1. Je suis heureux, bien que \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Elle aime la vie quand \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Afin que \_\_\_\_\_, j'ai rassemblé sur la table tous les ingrédients.
4. Il est parti, de sorte que \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Si \_\_\_\_\_, tu seras sauvé.  
\_\_\_\_\_
6. Aussitôt que \_\_\_\_\_, il est revenu.

3. Soulignez les différents compléments circonstanciels de but. Lesquels sont également des propositions subordonnées ?

1. J'ai ajouté une couverture afin que tu n'aies pas froid. \_\_\_\_\_
2. Je te donnerai de l'argent pour que tu puisses t'y rendre. \_\_\_\_\_
3. Ce matin, il a insisté pour venir à la maison. \_\_\_\_\_
4. Elle s'entraîne régulièrement afin de se qualifier. \_\_\_\_\_

4. Transformez chaque ensemble de deux phrases en une seule phrase, en utilisant la subordination. Attention au mode.

1. Pierre a été exclu du jeu. Il a triché. (*cause*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. L'arbitre a annoncé la sanction. Pierre s'est mis en colère. (*temps*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Ses coéquipiers lui ont parlé. Kilyan ne se calme pas. (*concession*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Ses performances se sont améliorées. Il s'est entraîné avec rigueur. (*conséquence*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Il se mit à pleuvoir. Le discours de l'orateur n'était pas terminé. (*temps*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## Qu'est-ce qu'une proposition ?

Il s'agit d'une unité syntaxique ayant un sens et organisée autour d'un verbe conjugué. Elle peut être une proposition indépendante (phrase simple) ou un élément d'une phrase complexe (au moins deux propositions).

### Étape 1 : observation, manipulation

1. Dans le tableau suivant, une colonne regroupe les phrases qui contiennent une proposition subordonnée conjonctive ; laquelle ? A

	A	B
1	Quand Pierre conduit, je suis rassurée.	Inès a une conduite rassurante, c'est une certitude.
2	Marie a été refusée en cours parce qu'elle était en retard.	Marie, qui était en retard, n'est pas passée à la vie scolaire.
3	La tempête a éclaté de sorte que l'arbre est tombé.	L'arbre est tombé à cause de la tempête.
4	Bien qu'ils soient affreux, ces chapeaux sont en rupture de stock.	Je n'ose pas lui demander de m'offrir un de ces beaux chapeaux.
5	Lorsque la nuit est tombée, la mer est montée.	La nuit tombée, le vent s'est levé.
6	Je retournerai dans cette maison, même si elle a été vendue.	La maison où j'ai passé mon enfance a été vendue.
7	Youri se demande s'il y a quelque chose à manger.	Youri se demande ceci : qu'y a-t-il à manger ?

2. Dans cette colonne, y a-t-il un lien logique entre les différentes propositions ? Si oui, lequel ?

1. Temps, avec une nuance de cause / condition
2. Cause.
3. Conséquence.
4. Concession (= cause rejetée).
5. NON (seulement un lien temporel)
6. Concession.

7. NON (ni relation logique, ni lien temporel)

→ Le lieu et le temps sont des circonstances, et ne font pas partie des relations logiques. Cependant l'expression du temps est souvent associée à la condition ou à la cause.

→ Tout complément circonstanciel :

-n'exprime pas une relation logique ;

-n'a pas pour nature « proposition subordonnée ».

3. Après lecture du cours « Analyse de la phrase verbale ». Repérez et identifiez dans la colonne B les propositions subordonnées ; ajoutez-en une dans les phrases qui n'en comptent pas, tout en préservant le sens.

1. aucune PS

→ Réécriture éventuelle : Je suis certaine qu'Inès a une conduite rassurante.

2. PSR explicative (« qui était en retard »)

→ Réécriture éventuelle :

---

3. aucune PS

→ Réécriture éventuelle : La tempête a été si forte que l'arbre est tombé.

4. PS Infinitive (« de m'offrir un de ces beaux chapeaux »)

→ Réécriture éventuelle :

---

5. PS Participiale

→ Réécriture éventuelle :

---

6. PSR déterminative (« où j'ai passé mon enfance »)

→ Réécriture éventuelle :

---

7. aucune PS

→ Réécriture éventuelle : Youri se demande ce qu'il y a à manger.

1. Une proposition subordonnée peut remplir 3 fonctions possibles (voir schéma du cours n°7) :

- fonction nominale : complément du nom / pronom / adjectif, ou épithète

- fonction verbale : compléments essentiels (sujet, COD)

- fonction C.C.

2. Une proposition subordonnée conjonctive est introduite par « que » et ses composés (*bien que, parce que, alors que, de même que, etc.*) ou une autre conjonction de subordination (*quand, si, pourquoi, dans la mesure où, etc.*). **C'est la seule catégorie de proposition subordonnée qui peut remplir ces 3 fonctions.**

3. Une autre catégorie de subordonnée peut remplir la fonction C.C. ; laquelle ?

**Il s'agit de la proposition participiale.**

4. À partir des définitions précédentes et de votre analyse des questions, proposez une synthèse des règles de la subordination en fonction de complément circonstanciel.

Il est aisé de repérer dans une phrase complexe une subordonnée en fonction de C.C. :

- ce groupe est organisé autour d'un verbe (conjugué ou au mode participe) ;
- sa fonction est d'indiquer une circonstance qui encadre l'action exprimée dans la PP (indication de temps, de lieu, ou relation logique) ;
- elle est déplaçable et supprimable (le sens de la phrase est alors réduit, mais préservé).

### Étape 3 : vérification des acquis

1. Quels groupes de mots soulignés sont des propositions subordonnées circonstancielles ?

1. J'aime me promener quand la nuit tombe. Oui (temps)
2. Il est sorti en dépit de son rhume. Non (concession)
3. Je suis rentré tôt parce que j'avais cours le lendemain. Oui (cause)
4. Il travaille beaucoup, le soir. Non (temps)
5. Il travaille beaucoup, le soir venu. Oui (temps)
6. Quoiqu'elle soit très investie, elle commence à être fatiguée. Oui (concession)
7. Je pense qu'en une heure, tout sera terminé. Non (PS Complétive)

2. Complétez les différentes propositions subordonnées, et indiquez ce qu'elles expriment. Attention au mode.

1. Je suis heureux, bien que ma glace soit tombée !
2. Elle aime la vie quand il fait beau.
3. Afin que nous cuisinions efficacement, j'ai rassemblé sur la table tous les ingrédients.
4. Il est parti, de sorte que toute la famille est rassurée.
5. Si l'écoutes, tu seras sauvé.
6. Aussitôt que Kafi l'a appelé, il est revenu.

3. Soulignez les différents compléments circonstanciels de but. Lesquels sont également des propositions subordonnées ?

1. J'ai ajouté une couverture afin que tu n'aies pas froid.
2. Je te donnerai de l'argent pour que tu puisses t'y rendre.
3. Ce matin, il a insisté pour venir à la maison.
4. Elle s'entraîne régulièrement afin de se qualifier.

4. Transformez chaque ensemble de deux phrases en une seule phrase, en utilisant la subordination. Attention au mode.

1. Pierre a été exclu du jeu. Il a triché. (cause)  
Vu qu'il a triché, Pierre a été exclu du jeu.
2. L'arbitre a annoncé la sanction. Pierre s'est mis en colère. (temps)

Lorsque l'arbitre a annoncé la sanction, Pierre s'est mis en colère.

3. Ses coéquipiers lui ont parlé. Kilyan ne se calme pas. (*concession*)

Bien que ses coéquipiers lui aient parlé, Kilyan ne se calme pas.

4. Ses performances se sont améliorées. Il s'est entraîné avec rigueur.  
(*conséquence*)

Il s'est entraîné avec tant de rigueur que ses performances se sont améliorées.

5. Il se mit à pleuvoir. Le discours de l'orateur n'était pas terminé. (*temps*)

L'orateur n'avait pas terminé son discours qu'il se mit à pleuvoir.