

## Texte 9/16 (1A) - Objet d'étude : le roman et le récit du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle

→ Œuvre intégrale : Abbé Prévost, *Manon Lescaut* (1731, édition de 1753, Folio Plus lycée).

Extrait : « Nous retournâmes le matin à l'Hôpital [...] à brûler l'Hôpital même » (I, p. 102)

Parcours associé : Personnages en marge, plaisirs du romanesque.

Nous retournâmes le matin à l'Hôpital. J'avais avec moi, pour Manon, du linge, des bas, etc., et par-dessus mon juste-au-corps, un surtout qui ne laissait rien voir de trop enflé dans mes poches. Nous ne fûmes qu'un moment dans sa chambre. M. de T\*\*\* lui  
5  
laissa une de ses deux vestes ; je lui donnai mon juste-au-corps, le surtout me suffisant  
pour sortir. Il ne se trouva rien de manque à son ajustement, excepté la culotte, que  
j'avais malheureusement oubliée. L'oubli de cette pièce nécessaire nous eût sans doute  
apprêtés à rire, si l'embarras où il nous mettait eût été moins sérieux. J'étais au  
désespoir qu'une bagatelle de cette nature fût capable de nous arrêter. Cependant je pris  
mon parti, qui fut de sortir moi-même sans culotte. Je laissai la mienne à Manon. Mon  
10  
surtout était long, et je me mis, à l'aide de quelques épingles, en état de passer  
déceimment à la porte. Le reste du jour me parut d'une longueur insupportable. Enfin, la  
nuit étant venue, nous nous rendîmes un peu au-dessous de la porte de l'Hôpital, dans  
un carrosse. Nous n'y fûmes pas longtemps sans voir Manon paraître avec son  
conducteur. Notre portière étant ouverte, ils montèrent tous deux à l'instant. Je reçus ma  
15  
chère maîtresse dans mes bras. Elle tremblait comme une feuille. Le cocher me  
demanda où il fallait toucher. « Touche au bout du monde, lui dis-je, et mène-moi  
quelque part où je ne puisse jamais être séparé de Manon. »

Ce transport, dont je ne fus pas le maître, faillit de m'attirer un fâcheux embarras. Le  
cocher fit réflexion à mon langage, et lorsque je lui dis ensuite le nom de la rue où nous  
20  
voulions être conduits, il me répondit qu'il craignait que je ne l'engageasse dans une  
mauvaise affaire, qu'il voyait bien que ce beau jeune homme qui s'appelait Manon,  
était une fille que j'enlevais de l'Hôpital, et qu'il n'était pas d'humeur à se perdre pour  
l'amour de moi. La délicatesse de ce coquin n'était qu'une envie de me faire payer la  
voiture plus cher. Nous étions trop près de l'Hôpital pour ne pas filer doux. « Tais-toi,  
25  
lui dis-je, il y a un louis d'or à gagner pour toi. » Il m'aurait aidé, après cela, à brûler  
l'Hôpital même.

Abbé Prévost, *Manon Lescaut* (première partie)